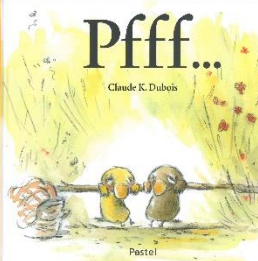


Niveau 1	<p style="text-align: center;"><b>Pfff...</b>  <b>Claude K. Dubois</b>          Pastel</p>	
<b>Présentation du livre</b>		
<b>Rapport au thème</b>	Le temps vécu comme trop long. L'impression d'ennui quand on n'a qu'une chose à faire : attendre que le temps passe.	
<b>Résumé du livre</b>	<p>« La tablette, c'est fini pour aujourd'hui ! Allez jouer dehors ! » dit papa.          « Pfff... Y a rien à faire dehors », répond Roro.          Tout est trop nul, le foot, la balançoire, même jouer à chat perché. Et la piscine ?          C'est trop froid » dit Merle.          Pinson, lui, trouve que c'est vraiment cool de jouer dans l'eau ! Très vite, son enthousiasme gagne les autres. A cause d'un Prout...</p>	
<b>Particularité(s) du livre</b>	Texte court. Claude K. Dubois est auteur et illustrateur. Illustrations qui rappellent Ernest et Célestine.	
<b>Mots-clés :</b>	Ennui. Temps. Bof. Prout.	
<b>Points de résistance du livre</b>		
Aucun		
<b>Pistes pédagogiques</b>		
<b>Pratiques langagières orales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire découvrir quelques illustrations dans un ordre non chronologique pour que les enfants « se fassent un film », émettent des hypothèses, convoquent de l'expérience.</li> <li>- Travail à partir du titre, en lien avec les illustrations</li> <li>- Débat à partir d'une question de niveau 3 (question qui invite à s'interroger sur la psychologie des personnages. Par exemple : <i>Pourquoi Roro accuse-t-il Pinson ?</i> L'idée n'étant pas de créer du consensus autour de la réponse mais que des réponses amènent d'autres questions.</li> </ul>	
<b>Pratiques langagières écrites</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire le lien avec les pratiques de classe et les moments libres. Que peut-on faire dans la classe lorsque l'on a fini son « travail », son activité ? Lister les possibles sous forme de dictée à l'adulte et prendre en photo les moments identifiés. Possibilité de réaliser un affichage visant à l'autonomie de l'élève et ne pas oublier que l'on a aussi le droit de s'ennuyer/ne rien faire...</li> <li>- Travail possible autour des onomatopées</li> </ul>	
<b>Liens avec les autres disciplines</b>	<p><b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques - Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons – Univers sonore :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Comptine « Pas sages » - répertoire départementale année 2003/2004 et 2009/2010</li> <li>⇒ Comptine « dans ma classe » - répertoire départementale année 2005/2006 et 2009/2010</li> <li>⇒ Comptine « le marronnier » - répertoire départementale année 2007/2008</li> <li>⇒ Comptine « les trois canards » - répertoire départementale année 2007/2008</li> <li>⇒ Comptine « le gros mot » - répertoire départementale année 2010/2011</li> <li>⇒ Comptine « les ours bulles » - répertoire départementale année 2011/2012</li> </ul>	

	<p>⇒ Comptine « <i>Grrrr pas contents</i> » - répertoire départementale année 2014/2015          ⇒ Comptine « <i>c'est embêtant</i> » - répertoire départementale année 2016/2017</p> <p><b>Explorer le monde - Le temps</b>          Construction de repères temporels et sensibilisation aux durées : temps court (celui d'une activité avec son avant et son après, journée) et temps long (succession des jours dans la semaine et le mois, succession des saisons).          Appréhension du temps très long (temps historique) : distinction entre passé proche et passé lointain.          Comment mesurer le temps qui passe : outils, mesures</p> <p><b>Sensibiliser à la notion de durée</b>          outils et dispositifs qui fournissent une appréciation plus objective, matérialiser le temps qui passe en visualisant son écoulement : sabliers, enregistrements d'une comptine pour comparer une durée stable donnée avec une autre.</p>
<b>Mises en lien possibles</b>	
<b>Autour du lecteur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autour de l'auteur : <a href="https://www.ecoledesloisirs.fr/auteur/claude-k-dubois">https://www.ecoledesloisirs.fr/auteur/claude-k-dubois</a></li> <li>➤ Autour de l'ennui :              Qu'est-ce que je m'ennuie de C. Naumann-Villemin et F. Soutif (Ecole des loisirs 2013)</li> </ul>