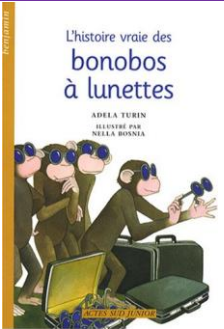


Niveau 2	<p align="center">L'histoire vraie des bonobos à lunettes Adela TURIN / Nella BOSNIA Éditions Actes Sud</p>		
Présentation du livre			
Rapport au thème	Les habitudes : les rôles des femmes et des hommes dans la société des bonobos. Une prise de conscience et une révolution pacifique.		
Résumé du livre	La révolte grondait chez les singes bonobos : les bonobées se lassaient de tout faire pendant que leurs époux se pavanaient au soleil ou se piquaient de s'instruire en répétant inlassablement les mêmes quatre mots d'anglais. Leurs petits bonobins sous le bras, elles s'en furent goûter ailleurs une vie plus douce. Pour faire réfléchir les bonobos.		
Particularité(s) du livre	Un album illustré avec des textes accessibles et des images qui aideront les lecteurs les plus fragiles		
Mots-clés :	Liberté - Révolte pacifique – vie tropicale		
Points de résistance du livre			
Le lexique du livre est riche et varié. Il n'empêche pas la compréhension, au contraire, mais la place de la parole dans ce livre est essentielle.			
Pistes pédagogiques			
Pratiques langagières orales	<ul style="list-style-type: none"> • Débat autour du titre : avant même de commencer à lire cette histoire. Il peut être intéressant de laisser les élèves donner leur avis sur « histoire vraie ». Noter leur réflexion sur une affiche pour en avoir trace. 		
Pratiques langagières écrites	<ul style="list-style-type: none"> • Avant la lecture du livre et après le débat sur le titre, il serait judicieux de mener une recherche documentaire autour des bonobos (sur Bonobo - Vikidia, l'encyclopédie des 8-13 ans ou Les bonobos, des grands singes en danger WWF France). Les élèves par petits groupes pourraient préparer une affiche : lieu de vie, description physique, alimentation, menace... Le même type de travail pourra être proposé pour les pangolins et les loris dont il est question dans le livre. • Avant de commencer la lecture : projeter si possible la première double page sans le texte, demander aux élèves de la décrire et faire identifier les groupes : mâles, femelles, petits. • Lecture : ce livre peut être lu en 4 étapes : <ul style="list-style-type: none"> ○ La vie ordinaire des bonobos jusqu'à la page 13 ○ Les anglais jusqu'à la page 21 ○ La nouvelle vie des bonobées jusqu'à la page 32 ○ Changement de vie chez les bonobos jusqu'à la fin Après chaque étape, la recherche d'un titre pour chacun et d'une image du livre pour l'illustrer peut permettre d'avancer dans le récit en gardant des traces. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Autour du lexique : rechercher dans un dictionnaire les mots « bonobée » et « bonobins » et constater que ces noms n'existent pas. On pourrait imaginer un jeu de création/ invention sur les familles des animaux peu connu. Par exemple, comment appellerait-on la femelle et le petit du pangolin, du loris ... ?
Pratiques artistiques (musique/ Arts visuels)	<ul style="list-style-type: none"> • Relooker les bonobos/ les bonobées : proposer à chaque élève de créer son bonobo pour qu'on ne puisse pas reconnaître si c'est un bonobo ou une bonobée. Donner à chacun une reproduction de bonobo et proposer de les parer de lunettes et de foulards (à coller, à dessiner, à colorier ...) • Visionner quelques extraits du film « Bonobo » de Alex Tissier (bande annonce : BONOBOS - Vidéo Bande-annonce - YouTube)
Liens avec les autres disciplines	<ul style="list-style-type: none"> • EDD : c'est l'occasion d'évoquer la déforestation, les espèces en voie de disparition ... • Anglais : situer Belfast, apprendre les 4 mots et imaginer dans quel contexte ils ont pu les découvrir. • EMC : débat « qu'est-ce qu'apprendre une langue ? Est-ce connaître quelques mots ?
Mises en lien possibles	
Autour du lecteur	<ul style="list-style-type: none"> • Adela Turin est très engagée autour de la littérature sur les inégalités de genre : « Rose bonbon » est à découvrir en lecture plaisir après ce livre. • Ici, nous évoquons l'engagement sur le genre mais ce livre invite à s'engager pour la cause animale : on pourrait imaginer un petit coin dans la classe avec des documentaires sur les animaux en voie de disparition : où vivent-ils ? Qui sont-ils ?