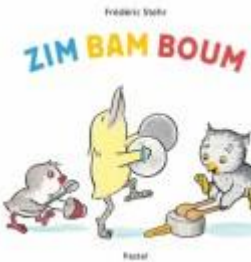


Niveau 0	<p style="text-align: center;"><b>Zim Bam Boum</b>  <b>Frédéric Stehr</b>  L'école des loisirs - -Pastel.</p>	
<b>Présentation du livre</b>		
Rapport au thème	Ce livre parle de musique.	
Résumé du livre	Une casserole et deux cuillères en bois, Bim Bam, Hibou fait de la musique ! Canari, Moineau, Poussin et Corbeau le rejoignent. Quel bonheur de faire des sons et du rythme avec ce que l'on trouve dans la cuisine. Deux couvercles de casseroles, Zim Zim, un bol et une louche, Boum Boum.	
Particularité(s) du livre	Très peu de texte	
Mots-clés :	Musique, animaux, bêtises.	
<b>Points de résistance du livre</b>		
Aucun		
<b>Pistes pédagogiques</b>		
Pratiques langagières orales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nommer les différents ustensiles avec lesquels les animaux font de la musique.</li> <li>• Travail autour du vocabulaire des instruments de musique.</li> <li>• Page 3 quand le petit oiseau dit « Attends moi je reviens », imaginer ce qu'il va faire.</li> <li>• Dernière page : avec quoi vont-ils essayer de faire de la peinture ? Est-ce une bêtise ?</li> <li>• S'entraîner à répéter des onomatopées comme « zim bam boum », « pif paf pouf », cric crac croc »...</li> <li>• Faire évoluer la structure syntaxique « qu'est-ce que tu fais ? » ou « qu'est-ce que vous faites ? » en « Que fais-tu ? » ou « que faites-vous ? ».</li> <li>• Travail sur les émotions et l'expression des émotions.</li> <li>• Travail sur les couleurs.</li> </ul>	
Pratiques langagières écrites	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Production d'écrit : comment détourner un outil de la classe pour en faire un instrument de musique ?</li> <li>• Décrire la 4<sup>ème</sup> de couverture en dictée à l'adulte.</li> </ul>	
Liens avec les autres disciplines	<p><b>Musique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chercher des objets du quotidien avec lesquels on pourrait faire de la musique.</li> <li>• Faire de la musique avec une casserole et une cuillère, deux couvercles de casserole, un bol et une cuillère, une passoire et une fourchette, un moule à tarte et des spatules. Associer chaque instrument à une couleur et créer une partition à la manière d'Hervé TULLET que les enfants pourront suivre.</li> <li>• Créer un « bouteillophone » et des cartes de couleurs associées pour jouer en suivant une partition d'après ce lien : <a href="https://www.ecoledesmax.com/2017-18/pdf/stehr-zim_bam_boum.pdf">https://www.ecoledesmax.com/2017-18/pdf/stehr-zim_bam_boum.pdf</a></li> <li>• Chanter « les bêtises » d'Henri Dès.</li> </ul> <p><b>Découverte du vivant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les personnages de l'histoire étant tous des oiseaux, travailler sur les oiseaux : caractéristiques, mode de déplacement.</li> </ul>	
<b>Mises en lien possibles</b>		

<b>Autour du lecteur</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mise en lien avec le livre d'Hervé Tullet <u>Oh, un livre qui fait des sons</u>.</li><li>• Autour de la thématique des bêtises : <u>Le livre des bêtises</u> d'Hervé Eparvier, <u>Pas sages</u> d'Alex Sanders et <u>Au loup</u> de Stéphanie Blake.</li></ul>
--------------------------	--