

Les formes

Les étapes d'apprentissage d'un graphisme

Document rédigé par l'école maternelle des Montils (Circonscription de Contres)

Niveaux	A partir de la période
TPS	
PS : tracer des cercles	5
MS : tracer des triangles	5
GS : tracer des formes (précis, réguliers, avec fermeté, dans différentes directions et de différentes grandeurs pour créer des motifs, pour décorer des pavages, pour poursuivre des symétries et des algorithmes)	2

Etape 1 : DECOUVRIR		
Découvrir	PS	Observer et utiliser le matériel d'APS (Cerceaux, ...)
	MS	
	GS	A partir d'un artiste (Modrian pour les carrés et les rectangles – Delauney pour les cercles) A partir d'un album (« 4 petits coins de rien du tout », « Tout en bâtons », « Dans la cour de récré » et « Petit jaune, petit bleu » pour des cercles Jeux d'accueil / jeux libres
Explorer	PS	Repérer dans l'univers proche (classe, cour, cantine) des cercles Faire ensemble une ronde ou seul avec ses bras
	MS	
	GS	Affichage des productions dans la classe Albums à disposition Matériel à disposition pour manipuler, s'approprier Faire des empreintes d'objets
Analyser	PS	Mettre en mots la manière de faire une ronde (Notion de ligne fermée)
	MS	
	GS	Laisser les enfants nommer les formes, mettre en mots, échanger Intervention de l'enseignant pour adapter le vocabulaire
Etape 2 : S'ENTRAINER		
Reproduire librement	PS	Reproduire avec différents matériaux (laine, pâte à modeler) des cercles Sur feuille libre, s'entraîner à tracer des cercles « fermés » (sans sens de rotation imposé)
	MS	
	GS	Suivre avec le doigt Reproduire en équipe la forme demandée en motricité

		Utiliser de la pâte à modeler, le sable, la farine, ...
Constituer un recueil	PS	Trouver à l'extérieur de l'école des cercles et les prendre en photo (panneau, roue de voiture, ...)
	MS	
	GS	Rechercher dans l'environnement des formes, les photographier, les trier et constituer un recueil de chaque forme
Renouveler les essais	PS	Sur des photos plastifiées, repasser sur la forme au crayon
	MS	
	GS	Tracer dans le dos d'un camarade la forme choisie Tracer dans des gabarits
Etape 3 : CONSOLIDER		
Adapter au format	PS	Tracer des cercles dans du sable, de la farine, ...
	MS	
	GS	Formes concentriques Varier les outils
Transformer en variant les tailles et l'épaisseur	PS	Tracer des ronds concentriques
	MS	
	GS	
Réguler en suivant une trajectoire donnée	PS	Tracer des cercles dans les 2 sens de rotation
	MS	
	GS	Tracer des motifs du plus petit au plus grand Sur un pavage, associer les formes
Etape 4 : REINVESTIR		
Enrichir	PS	Tracer un bonhomme avec des cercles
	MS	
	GS	Reproduire des algorithmes Associer des formes pour faire un dessin (ex : bonhomme)
Décorer	PS	Tracer les bulles de différentes tailles et les colorier
	MS	
	GS	Remplir un espace Production en s'inspirant de ...
Valoriser	PS	Réaliser une fresque avec des cercles (à partir de l'étude d'un artiste)
	MS	
	GS	Afficher les productions Organiser une exposition Compléter un cahier de graphisme
Etape 5 : PERFECTIIONNER		
Combiner	PS	Représenter un collier avec des perles de différentes tailles
	MS	
	GS	Utiliser les formes et les combiner pour créer des maisons, des bateaux, des sapins, des bonhommes, ...
Prélever	PS	Trouver dans les lettres en capitales d'imprimerie, en script et en cursives des ronds

	MS	
	GS	Prélever des formes en les découpant, en utilisant du papier calque sur du papier cadeau
Reproduire en miroir	PS	
	MS	
	GS	Poursuivre des formes avec un axe de symétrie ou en retournant un papier calque

FINALITES :

- Conduire l'élève du geste spontané, au geste volontaire pour un geste maîtrisé
- Développer des compétences visuelles, motrices, spatiales et cognitives
- Développer des compétences grapho-motrices (fluidité, vitesse, mémoire de la forme des lettres, (cycle 2)
- Favoriser l'automatisation de l'écriture des lettres pour libérer de l'attention sur le sens de ce qu'on écrit et sur l'orthographe (cycles 2 et 3)